

TEKSTİL TASARIMCI



HAKKIMDA
HAKKIMDA

ECE FİKİR



+90 534 899 02 44



/ece-fikir



ece_fkr@hotmail.com

ÜNİVERSİTE HAYATIM BOYUNCA, ÖZELLİKLE KOSTÜM VE ABIYE GİYİM TASARIMI ÜZERİNE YOĞUNLAŞTIM VE BU TASARIMLARIN ÜRETİMİNİ BAŞARIYLA GERÇEKLEŞTİRDİM. AYRICA, LATİN DANSLARI YARIŞMASI'NA KATILACAK BİR EKİP İÇİN ÖZEL KOSTÜM TASARIMI VE ÜRETİMİ DE SAĞLADIM. KARIYERİMİN İLK ADIMLARINI ATMAYA BAŞLADIĞIMDA ABIYE VE GELİNLİK TASARIM ALANINDA DAHA FAZLA DENEYİM KAZANMAK AMACIYLA ZEYNEP ACAR MODA EVİ'NDE STAJ YAPTIM.

MEZUNİYETİMİN ARDINDAN İZMİR'DE BULUNAN BİR KOLEKTİF FİLM EKİBİNDE KOSTÜM ASİSTANLIĞI GÖREVİNİ ÜSTLENDİM. 90'LI YILLARA AIT BİR DÖNEMİ KONU ALAN BU FİLM İÇİN KOSTÜM TASARIMI VE STİL YÖNLENDİRMELERİ GERÇEKLEŞTİRDİM, AYNI ZAMANDA DÖNEMLE UYUMLU ÇALIŞMALARA SANAT YÖNETMENİYLE İŞBİRLİĞİ YAPTIM. DAHA SONRA ÜNİTEKS FİRMASINDA ERP VERİ GİRİŞİ VE MÜŞTERİ TEMSİLCİ ASİSTANLIĞI POZİSYONUNDA GÖREVE BAŞLADIM. 8 AY BOYUNCA BU FİRMADA ÇALIŞTIKTAN SONRA, KİŞİSEL VE MESLEKİ GELİŞİMİME ODAKLANMAK AMACIYLA TULİNE TEKSTİL FİRMASINDA TASARIMCI ASİSTANI OLARAK ÇALIŞMAYA BAŞLADIM. BU POZİSYONUMDA, İKİ AYRI SEZON OLAN SONBAHAR/KIŞ VE YAZ SEZONLARINDA 125'ER MODEL TASARIMININ BAŞLANGIÇ ARAŞTIRMASINDAN NUMUNE ÜRETİM SÜRECİNE KADAR HER AŞAMADA YER ALDIM.

YETENEKLERİM

MICROSOFT OFFICE
PROGRAMLARI



ADOBE PHOTOSHOP



ADOBE ILLUSTRATION



GERBER



E-SHOT 360



EĞİTİMİM

LİSANS DERECESESİ, TEKSTİL TASARIM

ÇANAKKALE 18 MART
ÜNİVERSİTESİ

DENEYİMLERİM

TASARIMCI ASİSTANLIĞI

TULINE TEKSTİL | EKİM 2022 - EKİM 2023

Sezon bazlı ve müşteri odaklı koleksiyon ön araştırması ve koleksiyona yönelik moodboard oluşturulması alanında bulundum. Koleksiyonların çizimlerini yaptım ve föylerini oluşturdum. Dikim detaylarını belirtip kumaş seçimlerine yardımcı oldum. Koleksiyonun numune dikim sürecini takip ettim. Hazırlanan koleksiyonun ön maliyetini çıkardım. Bu süreçte E-Shot 360 çekim sistemini kullanarak koleksiyonların fotoğraf çekimlerini sağladım.

Model çizimleri ve föylerin oluşturulması için Adobe Illustrator, baskı - desen tasarımları ve baskıların modele yerleştirilmesi için Adobe Photoshop programını kullandım.

ERP VERİ GİRİŞİ VE MÜŞTERİ TEMSİLCİLİĞİ ASİSTANLIĞI

UNITEKS TEKSTİL | ŞUBAT 2022 - EKİM 2022

Kendi meslek alanıma ait olmasa da, kendimi geliştirmek amacıyla ERP Veri Girişi ve Müşteri Temsilciliği Asistanlığı alanlarında deneyim kazandım. Bu süreçte, firmamızın tercih ettiği ERP programını öğrendim ve irsaliye kayıtlarını oluşturarak sisteme girişlerini gerçekleştirdim.

Ayrıca, müşterilerden gelen belgelerin çevirisi, model kartlarının oluşturulması ve ön maliyet süreçlerini yönettim. Müşteri geldiğinde numune takibinde müşteri ile beraber çalıştım. Ayrıca, müşteri temsilcisi asistanlığı görevim sırasında Zara Woman için modellik yapma fırsatı da buldum.

KOSTÜM ASİSTANLIĞI VE SANAT YÖNETMENLİĞİ ASİSTANLIĞI

MUTLULUĞUN KRİSTALİ FİLM EKİBİ | EYLÜL 2021 - TEMMUZ 2022

90'lı yılları yansıtacak olan bu film projesi için kostüm ve dönem araştırmaları yaptım. Araştırmaların sonuçlarına dayalı olarak fikirleri hayata geçirmek için pazar araştırması ve satın alma süreçlerini yönettim. Kostüm tasarımlarını döneme uygun hale getirmek amacıyla el işçiliği ile değişiklikler yaptım ve tasarımlara dokunuşlar ekledim. Ayrıca, stil danışmanlığı ve makyaj süreçlerinde yeteneklerimi geliştirdim.

TASARIMCI ASİSTANLIĞI (STAJ)

ZEYNEP ACAR MODA EVİ | HAZİRAN 2019 - EYLÜL 2019

Haute Couture alanında yeteneklerimi geliştirmek amacıyla bu firmada staj yapma fırsatı buldum. Atölyede el işçiliği konusunda önemli deneyimler kazandım ve nakış işlemleri ile tasarımın müşteriye sunulmadan önceki son düzeltmelerini gerçekleştirdim. Aynı zamanda prova süreçlerine katıldım ve müşterilerle iletişim kurma ve kişiye özel tasarım becerilerimi geliştirdim.

Firma bünyesindeki dikiş atölyeleri ve boyahaneleriyle iş akışını koordine ettim ve abiye ve gelinlik tasarımları süreçlerinde el çizimiyle tasarım kabiliyetimi geliştirdim.